

Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023

- DECRETOS
- **& LEIS**
- **❖ LICITAÇÃO**
- **\* PORTARIAS**

### **ATOS ADMINISTRATIVOS**



### LEI PAULO GUSTAVO

### EDITAL № 001/2023 - DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL

A Prefeitura Municipal de Areia - PB, em consonância com a Lei Complementar № 195, de 8 de julho de 2022, o Decreto Federal no 11.525, de 11 de maio de 2023 e o Decreto Federal no 11.453, de 23 de março de 2023, regido pelos princípios da legalidade, da impessoalidade, da moralidade, da publicidade, da eficiência e da transparência, promulga, através deste Edital, o REGULAMENTO para a seleção e o fomento de projetos culturais no âmbito da "Lei Paulo Gustavo", referente ao AUDIOVISUAL.

O Edital № 001/2023 – DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL, configura-se como uma ação de apoio ao setor cultural fundamentada na Lei Complementar no 195, de 8 de julho de 2022, a "Lei Paulo Gustavo", com ênfase no apoio a projetos culturais de audiovisual que sejam desenvolvidos com os artistas e fazedores de cultura, que resultem em beneficiamento individual e coletivo e que gerem impactos local, sociais, econômicos e culturais.

### DO OBJETO

- Constitui-se como objeto deste Edital a seleção e o fomento de projetos de audiovisual de artistas, grupos e coletivos culturais enquadrados no artigo 6º da Lei Complementar nº 195, de 8 de julho de 2022, submetidos por proponentes Pessoas Físicas (PF), Microempreendedor Individual (MEI) e Pessoas Jurídicas (PI) de direito privado com ou sem fins lucrativos, de natureza cultural com sede ou residência no município de Areia - PB.
- Através deste edital pretende-se fomentar o desenvolvimento de atividades culturais através do audiovisual, incentivando a promoção e divulgação da arte e da cultura existente no município.

### DAS CATEGORIAS

- Este Edital contemplará 37 (trinta e sete) Projetos na área do audiovisual nas 3.1. seguintes categorias abaixo:
- 3.1.1. Produção de vídeos biografias, trajetória de grupos e curta metragem:









CATEGORIA	VAGAS	PROPONENTE
Vídeo Biografia de Artista Individual e Blocos de Carnaval Tradicional	25	Pessoa Física (PF) Pessoa Jurídica (PJ)
Vídeo Biografia Trajetória de Grupos Culturais e Comunidades Tradicionais.	05	Pessoa Jurídica (PJ)
Vídeo Documentário	01	Pessoa Jurídica (PJ)
Vídeos Clip	06	Pessoa Física (PF) Pessoa Jurídica (PJ)

### VÍDEO BIOGRAFIA DO ARTISTA OU TRAJETÓRIA DE GRUPO

Compreende-se, vídeo biografia do artista ou trajetória de grupo, a produção de obra audiovisual de autobiografia, com duração de 5 (cinco) a 10 (oito) minutos, para Artistas Individual e de 10 (dez) a 15 (quinze) minutos para Grupos, Comunidades Tradicionais, apresentada pelo(a) proponente, cujo conteúdo aborda a trajetória de sua vida artística, sua formação, suas influências, suas parcerias e seus projetos realizados, sua atuação como profissional de cultura no município, dentre outros aspectos do fazer e saber cultural que registrem, definam ou destaquem seu trabalho especializado nas várias áreas artísticas e culturais (artesanato, literatura, artes visuais, música, grupos, comunidades tradicionais e terreiros entre outras áreas).

### VÍDEO DOCUMENTÁRIO

Compreende-se como Vídeo Documentário a obra audiovisual com duração mínima de 40 (quarenta) minutos e máxima de 45 (quarenta e cinco) minutos, com as seguintes especificações:

- a) Câmera Captação mínima 4k 60fps, câmera com tecnologia Mirroless, 10 bits de High Dinamic Range (HDR);
- b) Áudio Gravador de áudio, Captação mínima de 48khz, Microfone externo tipo Boom (shutgun) Microfone de lapela.
- Edição /Finalização do Curta Metragem/Documentário Software: Adobe première ou Davinvi:
- d) Entrega de Arquivo Final Resolução 384x2160
- e) Formato H264
- Edição/Finalização do Áudio Solftware: Reaper, Adobe Audition ou Audacity
- g) Entrega do Arquivo WAV .

### 3.4. VIDEO CLIP

Compreende-se como VÍDEO CLIP a produção de vídeo clip de banda, com duração entre 3 (oito) e 05 (cinco) minutos.

### DAS CARACTERÍSTICAS DOS PROJETOS









Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023



- 4.1.1. Os proponentes para a produção de DOCUMENTÁRIO, deverão enviar projeto impresso contendo: apresentação, justificativa, cronograma de atividades, proposta estética, roteiro cinematográfico indicativo, com previsão de estrutura, esboço dos textos de narração e indicação de possíveis depoimentos e entrevistas, argumento com descrição da estrutura do projeto: indicação de pesquisa, descrição de perfil de entrevistado (se for o caso) e abordagem do tema.
- 4.1.2. É vedado o aporte na produção de conteúdo com proselitismo religioso ou político-partidário, manifestações e eventos esportivos, concursos, publicidade, televendas, infomerciais, jogos eletrônicos, propaganda política obrigatória, conteúdo audiovisual veiculado em horário eleitoral gratuito, conteúdos jornalísticos e programas de auditório ancorados por apresentador.
- 4.1.3. Os vídeos biografias devem observar as orientações e especificações para a gravação do material contida no ANEXO IV.
  - 4.1.4. Os projetos para a produção de VIDEOCLIPES deverão enviar projeto impresso contendo: autorização dos intérpretes, dos compositores e a comprovação dos direitos autorais sobre a música selecionada, proposta de roteiro, com previsão de estrutura, proposta estética, indicação de cenas, cenários e enguadramentos.

### 5. DOS RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS

- 5.1. Os recursos necessários para o desenvolvimento desta ação serão oriundos do Plano de Ação № 30882120230002-008793 Ministério da Cultura / Fundo Nacional de Cultura / Lei Complementar № 195/2022 bem como o Decreto Federal № 11.525/2023 e a Lei Municipal № 1.137/2023 do Crédito Especial.
- 5.2. Os recursos previstos neste Edital serão distribuídos para os seguintes objetos:
- 5.2.1. **R\$ 110.189,54** (cento e dez mil, cento e oitenta e nove reais e cinquenta e quatro centavos), Produção de vídeo biografias de artistas, vídeo trajetória de grupos e Curta Metragem/Documentário.

### 6. DAS AÇÕES AFIRMATIVAS









- 6.1. Do montante previsto neste Edital 20% (vinte por cento) será reservado para pessoas negras, 10% (dez por cento) para pessoas indígenas, 5% (cinco por cento) para pessoas ciganas e 5% (cinco por cento) para pessoas quilombolas.
- 6.2. As pessoas negras, indígenas, ciganas ou quilombolas que optarem por concorrer aos recursos reservadas concorrerão concomitantemente aos recursos destinados à ampla concorrência.
- 6.3. Os recursos destinados a pessoas negras, indígenas, ciganas ou quilombolas aprovadas nos recursos destinados à ampla concorrência não serão computados para fins de preenchimento dos recursos reservados.
- 6.4. Na hipótese de não haver propostas aptas em número suficiente para o preenchimento de uma das categorias de cotas, os recursos remanescentes serão destinados para as demais categorias.
- 6.5. Na hipótese de o número de propostas permanecer insuficiente para o preenchimento das cotas, os recursos reservados serão destinados à ampla concorrência.
- 6.6. Serão adotados critérios diferenciados de pontuação para projetos inscritos por pessoa física ou por pessoa jurídica cujo representante legal e responsável pelo projeto cultural seja mulher, pessoa LGBTQIAPN+, pessoa com deficiência ou membro de povos e comunidades tradicionais de matriz africana.
- 6.7. No ato da inscrição, proponentes que optarem pelas ações afirmativas deverão preencher e enviar autodeclaração (Anexo II) e estarão sujeitos a confirmação por meio de verificação da banca de avaliação dos projetos.

### DO CRONOGRAMA

7.1. As datas constantes no cronograma são passíveis de reajustes, sendo de total responsabilidade do proponente acompanhar a atualização dessas informações através site <a href="https://areia.pb.gov.br/">https://areia.pb.gov.br/</a>

Etapa	Período		
Período de Inscrições	16 de outubro a 06 de novembro de 2023	21 dias	
Divulgação do Resultado dos Classificados	10 de novembro de 2023	-	



CULTUR





Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023



Período para Interposição de Recurso	13 a 14 de novembro de 2023	02 dias
Divulgação do Resultado Final	21 de novembro de 2023	-
Período de Habilitação dos Projetos Selecionados e Assinatura do Termo de Execução Cultural	29 e 30 de novembro de 2023	02 dia
Período de Pagamento dos Projetos Selecionados	05 e 06 de dezembro de 2023	02 dias

### 8. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- 8.1. Poderão inscrever-se neste Edital, na condição de proponentes, as pessoas físicas e pessoas jurídicas de direito privado, com ou sem fins lucrativos, de natureza cultural, com domicílio e atuação cultural comprovada por documentação, no município de Areia PB há pelo menos 2 anos e que satisfaçam as condições de habilitação de que trata este certame.
- 8.2. Estão impedidas de inscrever ou participar de projetos as pessoas físicas ou pessoas jurídicas cujos membros sejam pareceristas contratados para a análise de projetos neste Edital ou membros da Comissão de Coordenação, Execução e Fiscalização da Lei Paulo Gustavo no município bem como cargos comissionados no município e, que não cumpram, com os requisitos do item 8.1 deste certame.

### DO VALOR PAGO AO PROPONENTE

- 9.1 O **Edital № 001/2023 DE AUDIOVISUAL,** contemplará **37 (trinta e sete)** projetos na área do audiovisual.
- 9.2. O Valor a ser pago será de acordo com a categoria de inscrição do projeto, conforme a tabela a seguir:
- 9.2.1. Produção de vídeos biografias, vídeo trajetória de grupos e documentário.

CATEGORIA	VAGAS	R\$ UNITÁRIO	R\$ TOTAL	PROPONENTE
Vídeo Biografia de Artista Individual E Grupo Carnavalescos Tradicionais.	25	1.000,00	25.000,00	Pessoa Física (PF) Pessoa Jurídica (PF)
Vídeo Biografia Trajetória de Grupos Culturais e de Comunidades Tradicionais.	05	5.000,00	25.000,00	Pessoa Jurídica (PJ)
Vídeo Documentário.	01	30.189,54	30.189,54	Pessoa Jurídica (PJ)









Video Clip	06	5.000,00	30.000,00	Pessoa Física (PF)
				Pessoa Jurídica (PF)

- O Total do fomento nessa ação será no montante de R\$ 110.189,54 (cento e dez mil, cento e oitenta e nove reais e cinquenta e quatro centavos)
- 9.3. O pagamento dos contemplados no edital será efetuado em parcela única, depositado, obrigatoriamente, na conta bancária do proponente (pessoa física ou jurídica).
- 9.4. No pagamento a pessoa jurídica a conta bancária deverá estar no nome da empresa. Para MEI - Micro Empreendedor Individual será exigida a conta vinculada ao CNPJ.

### 10. DAS INSCRIÇÕES

- 10.1. A inscrição neste Edital é gratuita e deverá ser realizada de **16 de outubro a 06 de novembro de 2023**, presencialmente exclusivamente na **Secretaria de Cultura**, através de formulário disponibilizado no site da Prefeitura <a href="https://areia.pb.gov.br/">https://areia.pb.gov.br/</a>.
- 10.2. No ato da inscrição, deverão ser anexados os seguintes documentos:
- 10.2.1. Formulário de Inscrição;
- 10.2.2. Plano de Trabalho para os projetos de curta-metragem/documentário, vídeo clip e vídeo biografia trajetória de grupos contendo descrição do objeto, cronograma de execução e estimativa de custos, conforme modelo disponível em Anexo III;
- 10.2.3. Currículo, e portfólio do proponente; as propostas de curtametragem/documentário e vídeo clip, devem enviar junto ao formulário de inscrição currículo e portfólio da equipe principal do projeto
- 10.2.4. Declaração de Representatividade, quando se tratar de caso de grupos ou coletivos informais, conforme modelo disponível no Anexo I.
- 10.2.5. Autodeclaração, quando se tratar de proponente optante por concorrer por meio das ações afirmativas, conforme modelo disponível no Anexo II.
- 10.2.6. A inscrição do proponente implicará na aceitação das normas e condições estabelecidas neste regulamento, em relação às quais não poderá alegar desconhecimento.



MINISTÉRIO E





Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023



- 10.2.7. Após a entrega do formulário e documentação, não serão admitidas alterações ou complementações no projeto.
- 10.2.8. Só será permitido apenas 01 (uma) inscrição por proponente nos editais da Lei Paulo Gustavo no município de **Areia PB**, caso haja duas inscrições do mesmo proponente será automaticamente desclassificado.
- 10.2.9. Os projetos de Curta metragem/documentário anexar carta de anuência da equipe principal do projeto

### 11. DA ANÁLISE DOS PROJETOS

11.1. Os projetos serão analisados por pareceristas nomeados exclusivamente para este fim, que deverão atribuir nota de 0 (zero) a 10 (dez) pontos para cada projeto, de acordo com os critérios e pontuações abaixo relacionados.

Item	Critério	Não Apresentou	Apresentou Parcialmente	Apresentou Integralmente
1	Relevância Artística do Projeto	0,0	0,5	2,0
2	Viabilidade Prática da Proposta	0,0	0,5	2,0
3	Coerência da metodologia em relação aos objetivos descritos	0,0	0,5	2,0
4	Currículo e Portfólio	0,0	0,5	2,0
5	Criatividade e Originalidade	0,0	0,5	2,0

- 11.2. Cada proposta será avaliada por 02 (dois) pareceristas e a nota final será obtida a partir do cálculo da média aritmética simples entre as notas dos avaliadores.
- 11.3. Proponentes optantes por sistema de ações afirmativas receberão pontuação adicional de 1,0 (um ponto), acrescida à nota de avaliação, devendo o resultado discriminar a pontuação adicionada.
- 11.4. Serão selecionados os projetos que receberem as melhores notas, cujos valores somados alcancem a partir das propostas que obtiverem as maiores pontuações.









- 11.5. Havendo empate na totalização dos pontos, o desempate beneficiará o proponente que tenha apresentado maior pontuação nos critérios 4 e 5, sucessivamente. Persistindo o empate, será selecionado o projeto primeiramente inscrito.
- 11.6. Não serão classificados projetos com nota final inferior a 7,0.
- 11.7. Não serão selecionados artistas, grupos, espaços, agentes e iniciativas que não tenham apresentado prestação de contas, relatório ou eventual devolução de recurso, quando for o caso, no âmbito da Lei nº 14.017/2020 (Lei Aldir Blanc).
- 11.8. O resultado classificatório dos projetos será divulgado no site <a href="https://areia.pb.gov.br/">https://areia.pb.gov.br/</a>, contendo nome do proponente, nome da proposta, categoria, pontuação adicional e nota final.
- 11.9. Do resultado dos Classificados será facultada a interposição de recurso exclusivamente por meio de formulário específico disponibilizado para esta finalidade no site <a href="https://areia.pb.gov.br/">https://areia.pb.gov.br/</a>
- 11.10. A Comissão de Coordenação Municipal da Lei Paulo Gustavo analisará os recursos interpostos e fará o julgamento dos pedidos de reconsideração nos casos procedentes de reavaliação.
- 11.11. Caso a nota da iniciativa reavaliada seja inferior à nota inicial da etapa de seleção, será mantida a nota dada originalmente pela Comissão.
- 11.12. Após analisados os pedidos de reconsideração, a Comissão de Coordenação Execução e Fiscalização da Lei Paulo Gustavo publicará no Diário Oficial do Município e no site <a href="https://areia.pb.gov.br/">https://areia.pb.gov.br/</a> a homologação do resultado final, do qual não caberá recurso.
- 11.13. Para fins de cadastro de reserva será elaborada lista de suplentes, observada a ordem de pontuação, podendo ser eventualmente convocados em caso de desistência ou impossibilidade de assinatura do Termo de Execução Cultural do projeto selecionado.
- 11.14. Não havendo número suficiente de vencedores no quantitativo previsto em qualquer uma das categorias, seja por critérios técnicos ou por demanda de inscrições, a sobra dos recursos poderá ser remanejada para outra(s) categoria(s) deste edital, aumentando o seu número de vagas ou até mesmo recalculando os valores para possíveis acréscimo, conforme o caso.



MINISTÉRIO DA CULTURA





Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023



11.15. Os valores com obrigações tributárias, de acordo com as alíquotas previstas na legislação, vigentes à época do pagamento, poderão ser retidos na fonte, incidindo sobre o valor bruto a ser repassado ao proponente.

### DA COMISSÃO DE COORDENAÇÃO EXECUÇÃO E FISCALIZAÇÃO

- 12.1. A Comissão de Coordenação, Execução e Fiscalização, responsável pela gestão deste Edital, será coordenada por integrantes nomeados pela Gestão Municipal.
- 12.2. Os trabalhos da Comissão de Coordenação Execução e Fiscalização serão registrados em ata, a qual será assinada pelos respectivos coordenadores e encaminhada a Secretaria de Cultura para a devida tomada de decisão.

### DA CELEBRAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL 13.

- 13.1. Após a homologação do resultado final, a Secretaria de Cultura convidará o Proponente do projeto para assinatura do termo de execução cultural.
- 13.2. Além do termo de execução cultural devidamente assinado, o proponente deverá apresentar a documentação com data de validade atualizada, para fins de instrução processual.
- 13.3. A não assinatura do termo de execução cultural e da documentação obrigatória fora do prazo estabelecido no cronograma deste Edital ensejará na desclassificação do proponente.
- 13.4. No caso de envio de documentação incompleta, ilegível ou rasurada, será solicitado o reenvio da documentação no prazo de até 2 (dois) dias úteis.
- 13.5. O não envio ou reenvio de documentação incompleta, ilegível ou rasurada ensejará na desclassificação do proponente e imediata convocação de projeto suplente.
- 13.6. A comprovação de regularidade fiscal será obrigatória para a celebração do termo.
- 13.7. O pagamento será realizado em uma única parcela, por meio de conta bancária.

### DA EXECUÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS 14.

14.1. Os recursos do termo de execução cultural poderão ser utilizados para o









pagamento de prestação de serviços; aquisição ou locação de bens; remuneração de equipe de trabalho com os respectivos encargos; diárias para cobrir deslocamento, viagem, hospedagem, alimentação e transporte; despesas com tributos e tarifas bancárias; assessoria jurídica, serviços contábeis e assessoria de gestão de projeto; fornecimento de alimentação para a equipe de trabalho ou para a comunidade em que ocorrer a execução; desenvolvimento e manutenção de soluções de tecnologia da informação; assessoria de comunicação e despesas com a divulgação e o impulsionamento de conteúdo; despesas com a manutenção de espaços, inclusive aluguel e contas de água e energia, entre outros itens de custeio; realização de obras, reformas e aquisição de equipamentos relacionados à execução do objeto; e outras despesas necessárias para o cumprimento do objeto.

- 14.2. As compras e as contratações de bens e serviços pelo proponente adotarão os métodos usualmente utilizados pelo setor privado.
- 14.3. O proponente será o responsável exclusivo pelo gerenciamento administrativo e financeiro dos recursos recebidos.
- 14.4. Nos casos em que o proponente celebrante do termo de execução cultural seja pessoa jurídica, seus dirigentes ou sócios poderão receber recursos relativos à sua atuação como integrantes da equipe de trabalho ou como prestadores de serviços necessários ao cumprimento do objeto.

### DA PRESTAÇÃO DE CONTAS

- 15.1. O proponente que celebrou o termo de execução cultural prestará contas à Secretaria de Cultura, nos termos do Decreto Federal nº 11.453/2023.
- 15.2. Os detalhes sobre os procedimentos de prestação de contas estão dispostos no termo de execução cultural.
- 15.3. A documentação relativa à execução do objeto e à execução financeira será mantida pelo beneficiário pelo prazo de cinco anos, contado do fim da vigência do termo de execução cultural.

### DAS SANÇÕES E PENALIDADES

16.1. O proponente será o único responsável pela veracidade dos documentos encaminhados.



MINISTÉRIO DA CULTURA





Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023



- 16.2. Eventuais irregularidades relacionadas aos requisitos de participação, constatadas a qualquer tempo, implicará na eliminação da inscrição.
- 16.2.1. Caso comprovado o falseamento de informações após o repasse do recurso, o proponente sofrerá as sanções e penalidades previstas no Decreto Federal nº 11.453, de 23 de março de 2023, garantidos o contraditório e a ampla defesa.

### 17. DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR

17.1. Os proponentes deverão entregar juntamente com a ficha de inscrição e os anexos os seguintes documentos:

### 17.2. Proponente Pessoa Jurídica

- a) Cópia atualizada do cartão do CNPJ;
- b) Cópia atualizada do contrato social ou estatuto e suas alterações;
- c) Cópia do termo de posse do representante legal, ou cópia da ata que o elegeu,
- d) Cópia da identidade e CPF do representante legal da pessoa jurídica;
- e) Cópia do comprovante de residência do representante legal;
- f) Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas/CNDT;
- g) Certidão Negativa do FGTS;
- h) Certidão Negativa de Débitos de Tributos e Contribuições Federais, atualizada;
- i) Certidão Negativa de Débito Estadual;
- j) Certidão Negativa de Débito Municipal
- Cópia dos Dados Bancários (nome do banco, agência e conta corrente) da Pessoa Jurídica.

### 17.3. Proponente MEI - Micro Empreendedor Individual

- a) Cópia atualizada do cartão do CNPJ;
- b) Cópia da identidade e CPF;
- c) Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas/CNDT;
- d) Certidão Negativa de Débitos de Tributos e Contribuições Federais, atualizada;
- f) Cópia do comprovante de residência do representante legal;
- g) Dados bancários (nome do banco, agência e conta corrente) do proponente. A conta deverá, obrigatoriamente, ser vinculada ao CNPJ;
- h) Certificado de MEI Micro Empreendedor Individual;
- i) Certidão Negativa de Débito Estadual;
- j) Certidão Negativa de Débito Municipal;
- I) Certidão Negativa do FGTS;

### 17.4. Proponente Pessoa Física:

a) Cópia do documento de identidade:









- b) Cópia do Cadastro de Pessoa Física CPF;
- c) Cópia do comprovante de residência do representante legal;
- d) Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas/CNDT;
- e) Certidão Negativa de Débitos de Tributos e Contribuições Federais, atualizada;
- f) Certidão Negativa Estadual;
- g) Certidão Negativa Municipal;
- h) Dados bancários (cópia de comprovante constando nome do banco, agência e conta) do proponente, (cartão);

Parágrafo Primeiro: No caso de inscrições feitas por Pessoas Jurídicas, a conta corrente deverá estar no nome da empresa e no caso de pessoa física a conta deverá estar no nome do proponente. Para o MEI será exigida a conta vinculada ao CNPJ.

### 18. DA CONTRAPARTIDA

- 18.1. Os proponentes contemplados neste edital deverão realizar contrapartida social a ser pactuada com a Administração Pública, incluída obrigatoriamente a realização de exibições gratuitas dos conteúdos selecionados e apresentações artísticas, assegurados a acessibilidade de grupos com restrições e o direcionamento à rede de ensino da localidade.
- 18.2. Ao inscrever suas propostas, os proponentes estarão assumindo o compromisso de execução e exibição futuras para a realização de seus produtos em Audiovisual, dentro do prazo não superior a 30 de junho de 2024.

### 19. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- 19.1. Todos os produtos resultantes do presente Edital deverão ter em seus materiais de divulgação as logomarcas da Lei Paulo Gustavo, Secretaria de Cultura, Prefeitura Municipal de Areia, Ministério da Cultura e Governo Federal, conforme disponibilizado pelo Coordenação da Lei Paulo Gustavo no município.
- 19.2. Todos os produtos resultantes do presente Edital deverão fazer constar em seus vídeos, textos, imagens e instrumentos congêneres de divulgação a seguinte citação:

"Realizado com recursos da Lei Paulo Gustavo. Lei Complementar nº 195, de 8 de julho de 2022. Operacionalização: Secretaria de Cultura, Prefeitura Municipal de Areia - PB, 13 de outubro de 2023."



MINISTÉRIO DA CULTURA





Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023



- 19.3. O ônus decorrente da participação neste Edital, incluídas as despesas com cópias, serviços postais e emissão de documentos, é de exclusiva responsabilidade do(a) proponente.
- 19.4. É de responsabilidade da **Secretaria de Cultura** o acompanhamento, a supervisão e a fiscalização de todos os atos administrativos do presente Edital, podendo tomar providências em caso de eventuais irregularidades constatadas a qualquer tempo.
- 19.5. Eventuais casos omissos constatados na fase de inscrição e análise serão resolvidos pela comissão de coordenação e análise durante as reuniões para avaliação e julgamento dos pedidos de reconsideração.
- 19.6. Dúvidas referentes a este Edital poderão ser esclarecidas através da **Secretaria de Cultura**.
- 19.7. Os anexos relacionados ao presente Edital estarão disponíveis no site <a href="https://areia.pb.gov.br/">https://areia.pb.gov.br/</a>.

Areia, 13 de outubro de 2023

Secretário Municipal de Cultura



### LEI PAULO GUSTAVO

### EDITAL № 002/2023 - CHAMAMENTO PÚBLICO DE PRODUÇÃO CULTURAL

A Prefeitura Municipal de Areia - PB, em consonância com a Lei Complementar no 195, de 8 de julho de 2022, o Decreto Federal no 11.525, de 11 de maio de 2023 e o Decreto Federal no 11.453, de 23 de março de 2023, regido pelos princípios da legalidade, da impessoalidade, da moralidade, da publicidade, da eficiência e da transparência, promulga, através deste Edital, o REGULAMENTO para Chamamento Público projetos culturais no âmbito da "Lei Paulo Gustavo", referente a PRODUÇÃO CULTURAL.

### 1. DA JUSTIFICATIVA

1.1. O Edital № 002/2023 – CHAMAMENTO PÚBLICO DE PRODUÇÃO CULTURAL, configura-se como uma ação de fomento ao setor cultural fundamentada na Lei Complementar nº 195, de 8 de julho de 2022, a "Lei Paulo Gustavo", com ênfase na premiação a projetos de produções culturais desenvolvidos com os artistas e fazedores de cultura, que resultem em beneficiamento coletivo e que gerem impactos local, sociais e econômicos.

### DO OBJETO

- 2.1. Constitui-se como objeto deste Edital o fomento a projetos de Produção Cultural individual e coletivo, enquadrados no artigo 8º da Lei Complementar nº 195, de 8 de julho de 2023, submetidos por proponentes residentes no município.
- 2.2. Através deste edital a Prefeitura Municipal de Areia PB pretende fomentar projetos de produção cultural que gerem o desenvolvimento de atividades culturais através de iniciativas individuais, coletivas ou de grupos, incentivando a promoção e divulgação da arte e da cultura existente no município.

### 3. DAS CATEGORIAS

- 3.1. Este Edital contemplará **81 (oitenta e um)** produções culturais através de fomento nas diversas áreas da arte e da cultura conforme tabela abaixo:
- 3.1.1. Chamamento Público de Produção Cultural

CATEGORIA	VAGAS	PROPONENTE
Apresentação de Shows Musicais,	12	Pessoa Jurídica (PJ)
Solos, Duplas e Bandas		Pessoa Física (PF)













Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023



Exposições Literárias, Artesanato e	05	Pessoa Jurídica (PJ)
Artes Visuais		Pessoa Física (PF)
Artesanato	50	Pessoa Física (PF)
Oficinas de cultura popular, dança, música, teatro, artes visuais, artesanato e culinária regional.	14	Pessoa Física (PF)

Parágrafo Único: Descrição dos Shows Musicais dos Cantores Solos e Bandas:

- a) Tempo mínimo de 2h (duas) horas de apresentação;
- b) Cantor Solo ou Dupla 04 (quatro) apresentações em comum acordo com a Secretaria de Cultura e o Proponente;
- c) Banda ter composição de no mínimo 04 (quatro) integrantes, e (02) duas apresentações em comum acordo com a Secretaria de Cultura e o Proponente.

### 4. DOS RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS

- 4.1. Os recursos necessários para o desenvolvimento desta ação serão oriundos do Plano de Ação Nº 30882120230002-008793— Ministério da Cultura / Fundo Nacional de Cultura / Lei Complementar Nº 195/2022 bem como o Decreto Federal Nº 11.525/2023 e a Lei Municipal Nº 1.137/2023 do Crédito Especial.
- 4.2. Os recursos previstos neste Edital serão distribuídos para os seguintes objetos:
- 4.2.1. R\$ 59.961,97 (cinquenta e nove mil, novecentos e sessenta e um reais e cinquenta centavos).

### 5. DAS AÇÕES AFIRMATIVAS

- 5.1. Do montante previsto neste Edital 20% (vinte por cento) será reservado para pessoas negras, 10% (dez por cento) para pessoas indígenas, 5% (cinco por cento) para pessoas ciganas e 5% (cinco por cento) para pessoas quilombolas.
- 5.2. As pessoas negras, indígenas, ciganas ou quilombolas que optarem por concorrer aos recursos reservadas concorrerão concomitantemente aos recursos destinados à ampla concorrência.
- 5.3. Os recursos destinados a pessoas negras, indígenas, ciganas ou quilombolas aprovadas nos recursos destinados à ampla concorrência não serão computados para fins de preenchimento dos recursos reservados.









- 5.4. Na hipótese de não haver propostas aptas em número suficiente para o preenchimento de uma das categorias de cotas, os recursos remanescentes serão destinados para as demais categorias.
- 5.5. Na hipótese de o número de propostas permanecer insuficiente para o preenchimento das cotas, os recursos reservados serão destinados à ampla concorrência.
- 5.6. Serão adotados critérios diferenciados de pontuação para projetos inscritos por pessoa física ou por pessoa jurídica cujo representante legal e responsável pelo projeto cultural seja mulher, pessoa LGBTQIAPN+, pessoa com deficiência ou membro de povos e comunidades tradicionais de matriz africana.
- 5.7. No ato da inscrição, proponentes que optarem pelas ações afirmativas deverão preencher e enviar autodeclaração (Anexo) e estarão sujeitos a confirmação por meio de verificação da banca de avaliação dos projetos.

### 6. DO CRONOGRAMA

6.1. As datas constantes no cronograma são passíveis de reajustes, sendo de total responsabilidade do proponente acompanhar a atualização dessas informações através site <a href="https://areia.pb.gov.br/">https://areia.pb.gov.br/</a>

Etapa	Período	Duração
Período de Inscrições	16 de outubro a 06 de novembro de 2023	21 dias
Divulgação do Resultado dos Classificados	10 de novembro de 2023	-
Período para Interposição de Recurso	13 a 14 de novembro de 2023	02 dias
Divulgação do Resultado Final	21 de novembro de 2023	-
Período de Habilitação dos Projetos Selecionados e Assinatura do Termo de Execução Cultural	29 e 30 de novembro de 2023	02 dia
Período de Pagamento dos Projetos Selecionados	05 e 06 de dezembro de 2023	02 dias

### 7. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO









Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023



- 7.1. Poderão inscrever-se neste Edital, na condição de proponentes, as pessoas Físicas e pessoas jurídicas de direito privado, com ou sem fins lucrativos, de natureza cultural, com domicílio e atuação cultural comprovada por documentação, no município de Areia PB há pelo menos 2 anos, através de proposta de produto cultural e que satisfaçam as condições de habilitação de que trata este certame.
- 7.2. Estão impedidas de inscrever ou participar de projetos as pessoas físicas ou pessoas jurídicas cujos membros sejam pareceristas contratados para a análise de projetos neste Edital ou membros da Comissão de Coordenação, Execução e Fiscalização da Lei Paulo Gustavo, bem como menores de idade e ocupantes de cargos comissionados no município e, que não cumpram, com os requisitos do item 7.1 deste certame.

### 8. DO VALOR PAGO AO PROPONENTE

- 8.1. O Valor a ser pago será de acordo com a categoria de inscrição do projeto, conforme a tabela a seguir:
- 8.2. Chamamento Público de Produção Cultural:

CATEGORIA	VAGAS	R\$ UNITÁRIO	R\$ TOTAL	PROPONENTE
Apresentação de Shows Musicais, Solos, Duplas e Bandas	12	2.000,00	24.000,00	Pessoa Jurídica (PJ) Pessoa Física (PF)
Exposições Literárias, Artesanato e Artes Visuais	05	1.500,00	7.500,00	Pessoa Jurídica (PJ) Pessoa Física (PF)
Artesanato	50	373,23	18.661,50	Pessoa Física (PF)
Oficinas de cultura popular, dança, música, teatro, artes visuais, artesanato e culinária regional.	14	700,00	9.800,00	Pessoa Física (PF)

- O Total da dos recursos nessa ação será no montante de **R\$ 59.961,50** (cinquenta e nove mil, novecentos e sessenta e um reais e cinquenta centavos).
- 8.3. Serão selecionados os melhores projetos obedecendo aos quantitativos de prêmios estipulado nos itens 8.2.1, que poderá ser ampliado, caso haja disponibilidade de recursos orçamentários.
- 8.4. O pagamento dos contemplados no edital será efetuado em parcela única, depositado obrigatoriamente na conta bancária do proponente (pessoa física ou jurídica), descontando os tributos previstos na legislação em vigor.









Parágrafo único: no pagamento a pessoa física, haverá retenção de Imposto de Renda na Fonte, conforme legislação vigente. Os prêmios pagos a Pessoas Jurídicas não estão isentos de tributação (Imposto de Renda), embora não sofrem retenção na fonte.

8.5. No pagamento a pessoa jurídica a conta bancária deverá estar no nome da empresa. Para MEI Micro Empreendedor Individual será exigida a conta vinculada ao CNPJ.

### 9. DAS INSCRIÇÕES

- 9.1. A inscrição neste Edital é gratuita e deverá ser realizada de 16 de outubro a 06 novembro de 2023, presencialmente exclusivamente na Secretaria de Cultura, através de formulário disponibilizado no site da Prefeitura <a href="https://areia.pb.gov.br/">https://areia.pb.gov.br/</a>.
- 9.2. No ato da inscrição, deverão ser anexados os seguintes documentos:
- 9.2.1. Ficha de Inscrição contendo dados pessoais, projeto com apresentação, Currículo e portfólio;
- 9.2.2. Currículo, e portfólio do proponente;
- 9.2.3. Declaração de Representatividade, quando se tratar de caso de grupos ou coletivos informais, conforme modelo disponível no Anexo I.
- 9.2.4. Autodeclaração, quando se tratar de proponente optante por concorrer por meio das ações afirmativas, conforme modelo disponível no Anexo II.
- 9.3. A inscrição do proponente implicará na aceitação das normas e condições estabelecidas neste regulamento, em relação às quais não poderá alegar desconhecimento.
- 9.4. Após a entrega do formulário e documentação, não serão admitidas alterações ou complementações no projeto.

### 10. DA ANÁLISE DOS PROJETOS

10.1. Os projetos serão analisados pela comissão de coordenação e análise nomeados exclusivamente para este fim, que deverão atribuir nota de 0 (zero) a 10 (dez) pontos para cada projeto, de acordo com os critérios e pontuações abaixo relacionados.





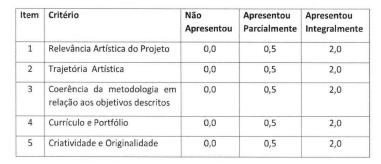




Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023





- 10.2. Cada proposta será avaliada por 02 (dois) pareceristas e a nota final será obtida a partir do cálculo da média aritmética simples entre as notas dos avaliadores.
- 10.3. Proponentes optantes por sistema de ações afirmativas receberão pontuação adicional de 1,0 (um ponto), acrescida à nota de avaliação, devendo o resultado discriminar a pontuação adicionada.
- 10.4. Serão selecionados os projetos que receberem as melhores notas, cujos valores somados alcancem a partir das propostas que obtiverem as maiores pontuações.
- 10.5. Havendo empate na totalização dos pontos, o desempate beneficiará o proponente que tenha apresentado maior pontuação nos critérios 4 e 5, sucessivamente. Persistindo o empate, será selecionado o projeto primeiramente inscrito.
- 10.6. Não serão classificados projetos com nota final inferior a 7,0.
- 10.7. Não serão selecionados artistas, grupos, espaços, agentes e iniciativas que não tenham apresentado prestação de contas, relatório ou eventual devolução de recurso, quando for o caso, no âmbito da Lei nº 14.017/2020 (Lei Aldir Blanc).
- 10.8. O resultado classificatório dos projetos será divulgado no site <a href="https://areia.pb.gov.br/">https://areia.pb.gov.br/</a>, contendo nome do proponente, nome da proposta, categoria, pontuação adicional e nota final.
- 10.9. Do resultado Classificados será facultada a interposição de recurso exclusivamente por meio de formulário específico disponibilizado para esta finalidade no site <a href="https://areia.pb.gov.br/">https://areia.pb.gov.br/</a>









- 10.10. A coordenação Municipal da Lei Paulo Gustavo analisará os recursos interpostos e fará o julgamento dos pedidos de reconsideração nos casos procedentes de reavaliação.
- 10.11. Caso a nota da iniciativa reavaliada seja inferior à nota inicial da etapa de seleção, será mantida a nota dada originalmente pela Comissão.
- 10.12. Após analisados os pedidos de reconsideração, a **Comissão de Coordenação da Lei Paulo Gustavo** publicará no Diário Oficial do Município e no site
  <a href="https://areia.pb.gov.br/">https://areia.pb.gov.br/</a> a homologação do resultado final, do qual não caberá recurso.
- 10.13. Para fins de cadastro de reserva será elaborada lista de suplentes, observada a ordem de pontuação, podendo ser eventualmente convocados em caso de desistência ou impossibilidade de assinatura do Termo de Execução Cultural do projeto selecionado.
- 10. 14. Não havendo número suficiente de vencedores no quantitativo previsto em qualquer uma das categorias, seja por critérios técnicos ou por demanda de inscrições, a sobra dos recursos poderá ser remanejada para outra(s) categoria(s) deste edital, aumentando o seu número de vagas ou até mesmo recalculando os valores para possíveis acréscimo, conforme o caso.
- 10.15. Os valores com obrigações tributárias, de acordo com as alíquotas previstas na legislação, vigentes à época do pagamento, poderão ser retidos na fonte, incidindo sobre o valor bruto a ser repassado ao proponente.

### 11. DA COMISSÃO DE COORDENAÇÃO E ANÁLISE

- 11.1. A Comissão de Coordenação e Análise, responsável pela gestão deste Edital, será coordenada por integrantes nomeados pela Gestão Municipal.
- 11.2. Os trabalhos da Comissão de Coordenação e Análise serão registrados em ata, a qual será assinada pelo respectivo coordenador e encaminhada a Secretaria de Cultura para a devida tomada de decisão.

### 12. DA PREMIAÇÃO

12.1. Após a homologação do resultado final, a **Secretaria de Cultura** convidará o Proponente do projeto para assinatura do Contrato e para recebimento do recurso/pagamento.









Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023



- 12.2. Além do contrato e recibo devidamente assinado, o proponente deverá apresentar a documentação com data de validade atualizada, para fins de instrução processual.
- 12.3. A não assinatura do contrato e recibo e da documentação obrigatória fora do prazo estabelecido no cronograma deste Edital ensejará na desclassificação do proponente.
- 12.3. No caso de envio de documentação incompleta, ilegível ou rasurada, será solicitado o reenvio da documentação no prazo de até 2 (dois) dias úteis.
- 12.4. O não envio ou reenvio de documentação incompleta, ilegível ou rasurada ensejará na desclassificação do proponente e imediata convocação de projeto suplente.
- 12.5. A comprovação de regularidade fiscal será obrigatória para a celebração do contrato.
- 12.6. O pagamento será realizado em uma única parcela, por meio de conta bancária.

### Parágrafo Único - DA CONTRAPARTIDA

Todo projeto deverá apresentar uma proposta de contrapartida social no Formulário de inscrição, para projetos de circulação 02 (duas) apresentações, oficinas 04 horas de atividades, exposição 01 (uma) atividade, artesanato doação de 01 (uma) peça.

### 13. DAS SANÇÕES E PENALIDADES

- 13.1. O proponente será o único responsável pela veracidade dos documentos encaminhados.
- 13.2. Eventuais irregularidades relacionadas aos requisitos de participação, constatadas a qualquer tempo, implicará na eliminação da inscrição.
- 13.2.1. Caso comprovado o falseamento de informações após o repasse do recurso, o proponente sofrerá as sanções e penalidades previstas no Decreto Federal nº 11.453, de 23 de março de 2023, garantidos o contraditório e a ampla defesa.

### 14. DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR

14.1. Os proponentes deverão entregar juntamente com a ficha de inscrição e









os anexos os seguintes documentos:

### 14.2. Proponente Pessoa Jurídica

- a) Cópia atualizada do cartão do CNPJ;
- b) Cópia atualizada do contrato social ou estatuto e suas alterações;
- c) Cópia do termo de posse do representante legal, ou cópia da ata que o elegeu,
- d) Cópia da identidade e CPF do representante legal da pessoa jurídica;
- e) Cópia do comprovante de residência do representante legal;
- f) Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas/CNDT;
- g) Certidão Negativa do FGTS;
- h) Certidão Negativa de Débitos de Tributos e Contribuições Federais, atualizada;
- i) Certidão Negativa de Débito Estadual;
- j) Certidão Negativa de Débito Municipal
- Cópia dos Dados Bancários (nome do banco, agência e conta corrente) da Pessoa Jurídica.

### 14.3. Proponente MEI - Micro Empreendedor Individual

- a) Cópia atualizada do cartão do CNPJ;
- b) Cópia da identidade e CPF;
- c) Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas/CNDT;
- d) Certidão Negativa de Débitos de Tributos e Contribuições Federais, atualizada;
- f) Cópia do comprovante de residência do representante legal;
- g) Dados bancários (nome do banco, agência e conta corrente) do proponente. A conta deverá, obrigatoriamente, ser vinculada ao CNPJ.
- h) Certificado de MEI Micro Empreendedor Individual;
- i) Certidão Negativa de Débito Estadual;
- j) Certidão Negativa de Débito Municipal;
- I) Certidão Negativa do FGTS;

### 14.4. Proponente Pessoa Física:

- a) Cópia do documento de identidade:
- b) Cópia do Cadastro de Pessoa Física CPF;
- c) Cópia do comprovante de residência do representante legal;
- d) Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas/CNDT;
- e) Certidão Negativa de Débitos de Tributos e Contribuições Federais, atualizada;
- f) Certidão Negativa Estadual;
- g) Certidão Negativa Municipal;
- h) Dados bancários (cópia de comprovante constando nome do banco, agência e conta) do proponente. (cartão);









Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023



Parágrafo Primeiro: No caso de inscrições feitas por Pessoas Jurídicas, a conta corrente deverá estar no nome da empresa e no caso de pessoa física a conta deverá estar no nome do proponente. Para o MEI será exigida a conta vinculada ao CNPJ.

### 15. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 15.1. Todos os produtos resultantes do presente Edital deverão ter em seus materiais de divulgação as logomarcas da Lei Paulo Gustavo, Secretaria de Cultura, Prefeitura Municipal de Areia, Ministério da Cultura e Governo Federal, conforme disponibilizado pelo Coordenação da Lei Paulo Gustavo no município.
- 15.2. Todos os produtos resultantes do presente Edital deverão fazer constar em seus vídeos, textos, imagens e instrumentos congêneres de divulgação a seguinte citação:
- "Edital de Chamamento Publico de Produção Cultural Lei Paulo Gustavo. Lei Complementar nº 195/2022. Operacionalização: Secretaria de Cultura, Prefeitura Municipal de Areia PB, 13 de outubro de 2023."
- 15.3. O ônus decorrente da participação neste Edital, incluídas as despesas com cópias, serviços postais e emissão de documentos, é de exclusiva responsabilidade do(a) proponente.
- 15.4. É de responsabilidade da **Secretaria de Cultura** o acompanhamento, a supervisão e a fiscalização de todos os atos administrativos do presente Edital, podendo tomar providências em caso de eventuais irregularidades constatadas a qualquer tempo.
- 15.5. Eventuais casos omissos constatados na fase de inscrição e análise serão resolvidos pela comissão de coordenação e análise durante as reuniões para avaliação e julgamento dos pedidos de reconsideração.
- 15.6. Dúvidas referentes a este Edital poderão ser esclarecidas através da **Secretaria de Cultura.**
- 15.7. Os anexos relacionados ao presente certame estarão disponíveis no site <a href="https://areia.pb.gov.br/">https://areia.pb.gov.br/</a>.

Secretário Municipal de Cultura







### **\* LICITAÇÃO**

### PREFEITURA MUNICIPAL DE AREIA ADJUDICAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO № 00051/2023

Com base nos elementos constantes do processo correspondente e observadas as disposições da legislação vigente, referente ao Pregão Eletrônico nº 00051/2023, que objetiva: AQUISIÇÃO PARCELADA DE MEDICAMENTOS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DESTE MUNICÍPIO; ADJUDICO o seu objeto a: CIRUFARMA COMERCIAL LTDA - R\$ 83.300,00; CIRURGICA MONTEBELLO LTDA - R\$ 141.710,00; EMPRESA CONQUISTA DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E PRODUTOS HOSPITALARES EIRELI - R\$ 14.600,00; GB COMERCIO E DISTRIBUICAO LTDA -R\$ 35.400,00; MCW PRODUTOS MEDICOS E HOSPITALARES - R\$ 20.800,00; DISTRIBUICAO, IMPORTACAO E EXPORTACAO DE MEDICAMENTO - R\$ 62.990,00; PHARMAPLUS LTDA - R\$ 15.000,00; PHOSPODONT LTDA - R\$ 25.090,00; REDE DOUTOR FARMA COMERCIO DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 809.485,00; TERRA SUL COMERCIO DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 3.000,00; ULTRA MED DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 12.000,00; VIVA COMÉRCIO ATACADISTA DE MEDICAMENTOS LTDA. - R\$ 51.200,00; W. ARAUJO DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS EIRELI - R\$ 465.835,00.

Areia - PB, 22 de Setembro de 2023

BRUNO FAUSTINO DA SILVA - Pregoeiro Oficial

### HOMOLOGAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00051/2023

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00051/2023, que objetiva: AQUISIÇÃO PARCELADA DE MEDICAMENTOS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DESTE MUNICÍPIO; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: CIRUFARMA COMERCIAL LTDA - R\$ 83.300,00; CIRURGICA MONTEBELLO LTDA - R\$ 141.710,00; EMPRESA DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E PRODUTOS HOSPITALARES EIRELI - R\$ 14.600,00; GB COMERCIO E DISTRIBUICAO LTDA R\$ 35.400,00; MCW PRODUTOS MEDICOS E HOSPITALARES - R\$ 20.800,00; DISTRIBUICAO, IMPORTACAO E EXPORTACAO DE NNMED MEDICAMENTO - R\$ 62.990,00; PHARMAPLUS LTDA - R\$ 15.000,00; PHOSPODONT LTDA - R\$ 25.090,00; REDE DOUTOR FARMA COMERCIO DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 809.485,00; TERRA SUL COMERCIO DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 3.000,00; ULTRA MED DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 12.000,00; VIVA COMÉRCIO ATACADISTA DE MEDICAMENTOS LTDA. - R\$ 51.200,00; W. ARAUJO DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS EIRELI - R\$ 465.835,00.

Areia - PB, 05 de Outubro de 2023

MARIA DO CARMO SANTOS - Secretária de Saúde

### EXTRATO DE CONTRATOS

OBJETO: AQUISIÇÃO PARCELADA DE MEDICAMENTOS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DESTE MUNICÍPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00051/2023. DOTAÇÃO: 02.120 Fundo Municipal de Saúde – 10 301 2006 2030 Manutenção do Funcionamento do



Areia, De 09 a 15 de Outubro de 2023

Edição Nº 093/2023

Fundo Municipal de Saude - 3390.30 99 Material de Consumo - Fonte: Recursos não Vinculados de Impostos - Saúde / 10 302 1018 2031 Manutenção do Centro de Atenção Psico-Social/CAPS - 3390.30 99 Material de Consumo - Fonte: Transferência de Recursos do SUS / 10 301 1018 2032 Manutenção das Equipes de Saúde da Família - UBS - 3390.30 99 Material de Consumo - Fonte: Transferência de Recursos do SUS / 10 302 1017 2038 Manutenção de Média Complexidade e Assistencia Hospitar e Ambulatorial - 3390.30 99 Material de Consumo - Fonte: Recursos não Vinculados de Impostos - Saúde / Transferência de Recursos do SUS / 10 303 1017 2037 Manutenção do Programa de Assistencia Farmacêutica e suporte profilatico e terapeutico - 3390.30 99 Material de Consumo - Fonte: Recursos não Vinculados de Impostos – Saúde / Transferência de Recursos do SUS /. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2023. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Areia e: CT Nº 00456/2023 - 05.10.23 - PHARMAPLUS LTDA -15.000,00; CT N° 00457/2023 - 05.10.23 - PHOSPODONT LTDA -R\$ 25.090,00; CT N° 00458/2023 - 05.10.23 - CIRURGICA MONTEBELLO LTDA - R\$ 141.710,00; CT Nº 00459/2023 - 05.10.23 - VIVA COMÉRCIO ATACADISTA DE MEDICAMENTOS LTDA. - R\$ 51.200,00; CT Nº 00460/2023 - 05.10.23 - GB COMERCIO E DISTRIBUICAO LTDA - R\$ 35.400,00; CT N° 00461/2023 - 05.10.23 - EMPRESA CONQUISTA DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E PRODUTOS HOSPITALARES EIRELI - R\$ 14.600,00; CT  $N^{\circ}$  00462/2023 - 05.10.23 - NNMED - DISTRIBUICAO, IMPORTACAO E EXPORTACAO DE MEDICAMENTO - R\$ 62.990,00; CT Nº 00463/2023 -05.10.23 - TERRA SUL COMERCIO DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 3.000,00; CT Nº 00464/2023 - 05.10.23 - W. ARAUJO DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS EIRELI - R\$ 465.835,00; CT N° 00465/2023 - 05.10.23 -CIRUFARMA COMERCIAL LTDA - R\$ 83.300,00; CT Nº 00466/2023 - 05.10.23 - ULTRA MED DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 12.000,00; CT Nº 00467/2023 - 05.10.23 - REDE DOUTOR FARMA COMERCIO DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 809.485,00; CT No 00468/2023 - 05.10.23 - MCW PRODUTOS MEDICOS E HOSPITALARES - R\$ 20.800,00.

### PREFEITURA MUNICIPAL DE AREIA ADJUDICAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00058/2023

Com base nos elementos constantes do processo correspondente e observadas as disposições da legislação vigente, referente ao Pregão Eletrônico nº 00058/2023, que objetiva: AQUISIÇÃO DE KITS LITERÁRIOS PARA DISTRIBUIÇÃO A PROFESSORES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO; ADJUDICO o seu objeto a: CJW EDITORA E DIST DE LIVROS EIRELI –ME - R\$ 178.200,00.

Areia - PB, 29 de Setembro de 2023

BRUNO FAUSTINO DA SILVA - Pregoeiro Oficial

### $HOMOLOGAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO N^{\circ}~00058/2023$

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00058/2023, que objetiva: AQUISIÇÃO DE KITS LITERÁRIOS PARA DISTRIBUIÇÃO A PROFESSORES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: CJW EDITORA E DIST DE LIVROS EIRELI –ME - R\$ 178.200,00.

Areia - PB, 10 de Outubro de 2023

NIELSON SANDRO DE VASCONCELOS ALBUQUERQUE - Secretário de Educação

### EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: AQUISIÇÃO DE KITS LITERÁRIOS PARA DISTRIBUIÇÃO A PROFESSORES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00058/2023. DOTAÇÃO: 02.060 Secretaria de Educação – 12

361 1003 2016 Manutenção do Programa QSE – Salário Educação – 3390.30 99 Material de Consumo – Fonte: Transferências de Recursos do FNDE. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2023. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Areia e: CT Nº 00469/2023 - 10.10.23 - CJW EDITORA E DIST DE LIVROS EIRELI -ME - R\$ 178.200,00.